

INTERNI THINKTANK

Milano Capitale del Design® 2010
(13-19 aprile 2010)

Università degli Studi di Milano
Via Festa del Perdono 7, Milano
(13-25 aprile 2010)

UN LABORATORIO DI IDEE PER IL DESIGN DI DOMANI

Patrocinio

Milano



Comune
di Milano



The Hedgehog - Il porcospino
di **JEAN-MICHEL WILMOTTE**
con **CRISTINA RUBINETTERIE** e **ILVA-IVM GROUP**
realizzazione Umicore-VMZINC
in collaborazione con Ingegnoli

illuminazione Nord Light- Artemide Group

Concept

The Hedgehog (Il porcospino) è uno **spazio vegetale e meditativo** pensato per “alleggerire” ambienti urbani ormai saturi. A prima vista questa struttura massiccia può risultare intimidatoria perchè degli “aculei” vegetali sporgono in modo ritmico e geometrico da una **struttura a torre** grigio scura. L'installazione simboleggia il mondo del design che può apparire come una **fortezza indecifrabile**. Tuttavia, guardando meglio, se ci si avvicina e si entra in questa “bestia respingente” si trova un **territorio definito, terreno e intimo**. Gli occhi, guidati da luci discrete, precise e a bassa angolatura, sono diretti verso l'alto. La colonna di legno che si erge verso il cielo crea uno **spazio calmo** che invita a una contemplazione silenziosa del mondo esterno. Ancorato a un punto di urbanità affollata, The Hedgehog è un invito ad accogliere le possibilità offerte da un **design sensibile e sensato**. Un impegno a ricollegare l'individuo post-moderno all'ambiente che lo circonda. Un manifesto umile e sincero che sottolinea come il design sia in grado di instillare poesia nella vita di tutti i giorni.

Progetto

L'installazione è realizzata con **materiali naturali e nobili: zinco, legno e vegetali**, che la rendono un esempio ideale per future applicazioni urbane. La superficie esterna misura 195 mq ed è coperta da un involucro di zinco: una “pelle” grigio chiara perforata per accogliere 134 piante di alloro. Questi **“aculei” vegetali, posizionati orizzontalmente, sono messi in evidenza da luci LED**, appositamente create da **Nord Light - Artemide Group**, che enfatizzano l'aspetto organico della struttura. La struttura interna in legno, verniciata con **Ilva Klima® Wax**, finitura impregnante ad effetto cera, fornisce un rifugio naturale ed ecologico per rilassarsi mentre luci circolari ad angolo basso rafforzano l'aspetto meditativo di questo **scenario naturale**.

Cristina Rubinetterie

Anticipare il mercato per proporsi come artefice di nuove tendenze esprime la filosofia dell'azienda da sessant'anni nei migliori showroom di arredobagno in Italia e all'estero. **Miscelatori monocomando, rubinetterie tradizionali e sistemi per doccia attenti ai valori ambientali e al risparmio energetico** costituiscono lo storico core business del marchio, partner dell'installazione di Jean-Michel Wilmotte.

Ilva-IVM Group

Ilva è una divisione commerciale di **IVM Chemicals**, parte del Gruppo multinazionale IVM, il più importante d'Europa e fra i primi al mondo nel settore. Per l'installazione di Wilmotte fornisce **Klima® Wax, finiture impregnanti ad effetto cera**, ideali per la protezione di strutture urbane esterne realizzate in legno, anche a scopo abitativo. che garantiscono un'ottima protezione dagli agenti atmosferici, una elevata resistenza alla luce e una efficace barriera contro l'attacco di funghi, muffe e parassiti.

Umicore - VMZINC

Umicore, tra i leader mondiali nel settore dei **metalli non ferrosi**, attraverso il proprio marchio VMZINC propone per il **rivestimento della facciata** di The Hedgehog uno dei suoi **laminati prepatinati**, dalla superficie vellutata ed elegante, coerente con lo spirito del progetto di Jean-Michel Wilmotte.

MONDADORI
INTERNI
THE MAGAZINE OF INTERIORS
AND CONTEMPORARY DESIGN

Via D. Trentacoste 7
20134 Milano
tel 02 21 56 3-319/237/320
internieventi@mondadori.it
www.internimagazine.it

Application iPhone



Co-Producer

